

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад» Муромцевского муниципального
района Омской области

ПРИНЯТО: Решением педагогического совета Протокол №1 от 27.09.2024г.	УТВЕРЖДЕНО: Заведующий Центра развития ребенка _____Хандогиной Л.Г Приказ от 27.09.2024г. №35
---	---

Рабочая программа

Средней группы (4-5 лет)

(на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка -детский сад»Муромцевского муниципального района Омской области, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной образовательной программой дошкольного образования)

срок реализации программы 1_год

Воспитатель:
Ананьева Полина Юрьевна

Муромцево,
2024 год

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Целевой раздел рабочей программы.	3
1.1.	Пояснительная записка: Цель Задачи Принципы и подходы к формированию рабочей программы Нормативно - правовые документы Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей группы Срок реализации рабочей программы	3 3 3 4 4 5 6
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.3.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей	8
2.	Содержательный раздел рабочей программы.	10
2.1.	Содержание работы по образовательным областям: Социально - коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие	10 11 15 17 23 34
2.2.	Структура реализации образовательной деятельности.	40
2.3.	Модель организации образовательного процесса: Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанниками группы (занятия)	41 41 45
2.4.	Планирование образовательного процесса: Комплексно - тематическое планирование	46 46
2.5.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.	50
2.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:	52
3.	Организационный раздел рабочей программы.	60
3.1	Система образовательной деятельности: расписание основных видов организованной образовательной деятельности	60
3.2.	Организация режима дня пребывания воспитанников в группе(12часов) (осенне - зимний период, весенне - летний, щадящий режим и др.)	61
3.3.	Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе.	63
3.4.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	64
3.5.	Календарный план воспитательной работы	67

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад» Муромцевского муниципального района Омской области в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно - ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое и художественно - эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад», разработанной в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО. - Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. - Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей. - Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития. - Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. - Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. - Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно - творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности. - Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности. <p>Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
Принципы и подходы к формированию	- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.

рабочей программы	<p>Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.</p> <p>Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников.</p> <p>Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>Сотрудничество ДОО с семьей.</p> <p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.</p> <p>Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p> <p>Учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативно-правовые документы	<p>Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступил в силу с 11.01.2023 г.)</p> <p>Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»»</p> <p>Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022 г.)</p> <p>Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно - нравственных ценностей»</p> <p>СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020;</p> <p>СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27.10.2020;</p> <p>СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021</p> <p>Устав МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад» Муромцевского района Омской области</p>
Психолого -	Характеристика воспитанников средней группы (4-5 лет) на 2024 -

<p>педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>2025 учебный год: Общее количество детей - 12 человек 8 девочек 4 мальчика</p> <p>Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)</p> <p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.</p> <p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.</p> <p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.</p> <p>Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных</p>
---	--

	<p>или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.</p> <p>Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.</p> <p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.</p>
Сроки реализации рабочей программы	2024 – 2025 учебный год (Сентябрь 2024 – июнь 2025 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям,
----	---

	действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
6.	ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
10.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
11.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
12.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
13.	ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
14.	ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
15.	ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
16.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
17.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
18.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст
19.	ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

20.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
21.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
22.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
23.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
24.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
25.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Пособие, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ДО:

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».	- Наблюдение - Беседа - Анализ продуктов детской деятельности - Игровые тестовые задания - Проблемные ситуации - Проведение итоговых занятий	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Май

Система в мониторинге содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013г.:

«Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл	Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2 балла	Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
3 балла	Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год – в начале и в конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

2.Содержательный раздел рабочей программы
2.1 Содержание работы по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально - коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">1) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им

		<p>трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту

		<p>родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
3) В сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует

		<p>представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) В области формирования основ безопасного поведения:		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в

ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколется, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

- Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
---------------------------------------	--	--

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Развитие словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
	2) Звуковая культура речи:	
<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи</p>	

	фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	в зависимости от содержания стихотворения.
3) Грамматический строй речи:		
	продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
4) Связная речь:		
	продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение

	<p>прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

	<p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	
б) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». • <i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова). • <i>Фольклор народов мира.</i> <i>Песенки.</i> «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака). <i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»;

Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковая Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И.

«Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Гюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) Приобщение к искусству</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует</p>

представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

- *Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
- *Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

2) Изобразительная деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
--	--	---

	<p>чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; 	<ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и</p>
--	--	--

		<p>овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
3) Конструктивная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; <ul style="list-style-type: none"> • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать</p>

		<p>действия и совместными усилиями достигают результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
4) Музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; • развивает у детей способность различать звуки <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>

		<p>по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>	
		<p>2) Пение:</p>	
		<p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». <i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p>
		<p>3) Песенное творчество:</p>	
		<p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>

		<p>мелодии на заданный текст.</p>	
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. <i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p>
		5) Развитие танцевально-игрового творчества:	
		<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> <i>Этюды-</i></p>

		<p>музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p><i>драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p><i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок»,</p>
--	--	--	--

		<p>«Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».</p> <p><i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>	
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
	<p>5) Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно - образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами 		<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык</p>

	<p>театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей простейшие образно - выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно - эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>б) Культурно - досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико - эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к</p>

	<p>развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально - ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно - творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально - образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает</p>

	<p>упражнений, подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой
--	--	--

		<p>ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы
--	--	---

		<p>вправо и влево, наклоны головы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекалывание предметов с места на место. <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно - оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ритмическая гимнастика:</i> <p>Музыкально - ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Строевые упражнения:</i> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную;</p>
--	--	---

		<p>размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none">• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.• Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».• Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
--	--	---

		<p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. • Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально -значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. • <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно - оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально - ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

2.2 Структура реализации образовательной деятельности.

<p>Совместная деятельность взрослого и детей строится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • На субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка; • На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; • На продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками; • На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) Основной мотив участия/неучастия ребёнка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. 			<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Взаимодействие с семьёй обучающихся</p>
<p>Занятия</p>	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми</p>		
<p>Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.</p>	<p>В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.</p>	<p>- это деятельность воспитателя, осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Предполагает свободную деятельность обучающихся в условиях, созданных педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды; • Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам; • Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; • Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач; • Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал изучаемый в совместной деятельности со взрослым. 	<p>Предполагает рекомендации, советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию.</p>

2.3 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; Тематические беседы; - Чтение художественной литературы; - Сюжетно - ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Сюжетно - ролевая игра; - Творческие игры. 	Игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - Совместная с воспитателем игра; - Совместная игра со сверстниками; - Индивидуальная игра; - Ситуативный разговор с детьми; - Проблемная ситуация; - Беседа; Ситуация морального выбора; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Праздники, музыкальные досуги, развлечения; - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; - Чтение художественной литературы; - Проектная деятельность 	Игровая деятельность; <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры 	Индивидуальная работа во время утреннего приема; <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Поручение; - Совместный труд детей и взрослых; - Чтение художественной 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - Элементарный бытовой труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, показ, объяснение, напоминание; - Наблюдение; - Создание ситуаций,

		<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы; - Наблюдение; - Разыгрывание игровых ситуаций; - Рассматривание тематических иллюстраций 		<p>побуждающих к самообслуживанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация; - Рассматривание; - Наблюдение; - Игра экспериментирование; - Развивающая игра; - Интегративная деятельность; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование; - Экологические досуги, развлечения 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Чтение; - Игра - экспериментирование; - Развивающая игра; - Ситуативный разговор; - Исследовательская деятельность; - Беседа; - Создание коллекций; - Проектная деятельность; - Экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Беседы (в том числе о прочитанном); - Обсуждение; - Рассматривание; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Инсценирование; - Викторина; - Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно - ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Общение со сверстниками; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; - Дидактическая игра 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра; - Чтение; - Наблюдение на прогулке; - Ситуативный разговор; - Беседа (в том числе о прочитанном); - Интегративная деятельность; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок

	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы; - Обсуждение прочитанного; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; - Игра; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Сюжетно - ролевая, театрализованная игра; - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование, аппликация, лепка; - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, строительные); - Тематические недели; - Выставки работ (декоративно - прикладного искусства); - Проектная деятельность; - Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, строительные); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование и художественное конструирование; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Импровизация; 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, строительные, сюжетно - ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; - Самостоятельная конструктивная 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений

		- Конструирование по образцу модели условиям	деятельность	искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально - дидактическая игра; - Разучивание музыкальных произведений; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность; - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Попевка; - Распевка; - Творческое задание; - Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Физ. занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течении дня; - Подвижная игра; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Подвижная игра; Экспериментирование; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия).

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие занятия продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область	Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФООП	Количество занятий в неделю
«Познавательное развитие» (познавательно - исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	Сенсорные эталоны и познавательные действия	1
	Окружающий мир	
	Природа	
	ФЭМП	1
«Социально - коммуникативное развитие»	Гражданственность и патриотизм	Содержание образовательной области реализуется ежедневно в различных видах детской деятельности и культурных практиках
	Социальные отношения	
	Трудовое воспитание	
	Основы безопасного поведения	
«Речевое развитие»	Формирование словаря	1
	Звуковая культура речи	
	Грамматический строй речи	
	Связная речь	
	Подготовка к обучению грамоте	
«Художественно - эстетическое развитие»	Приобщение к искусству	1
	Рисование	
	Народное декоративно-прикладное искусство	0,3
	Лепка	
	Аппликация	0,3
	Музыкальная деятельность	2
	Театрализованная деятельность	Содержание образовательной области реализуется в различных видах детской деятельности и культурных практиках
	Культурно - досуговая деятельность	
Конструирование	0,3	
«Физическое развитие»	Физическая культура	3
Итого:	Общее количество в неделю	10

Примечание: максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день 40 минут; в середине занятий статического характера проводится физкультминутка; перерывы между занятиями не менее 10 минут.

2.4 Планирование образовательного процесса.

Календарно-тематическое планирование образовательной и воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (4 -5лет) в соответствии с ФОО ДО

Временной период	Тема
Сентябрь	
1 неделя	<p style="text-align: center;">«Здравствуй детский сад. День знаний»</p> <p>Итоговое мероприятие: создание альбома «Наш детский сад» Программа воспитания: День окончания Второй мировой войны (02.09) День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;">«ОБЖ. Осень. Приметы осени»</p> <p>Итоговое мероприятие: создание альбома (газеты, коллажа и др.) «Живая и неживая природа родного края, правила безопасного поведения в ней» (Омское Прииртышье) Программа воспитания: Международный день распространения грамотности (08.09) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
3 неделя	<p style="text-align: center;">«Сельскохозяйственные работы осенью»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка «Дары природы» Программа воспитания: оздоровительная минутка: подвижные игры, беседа: «Где живут витамины» Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
4 неделя	<p style="text-align: center;">«Дары леса: ягоды, грибы»</p> <p>Итоговое мероприятие: коллективная работа «Поляна с грибами» Программа воспитания: День воспитателя (27.09) Акция и выставка рисунков «Мой любимый воспитатель» Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
Октябрь	
1 неделя	<p style="text-align: center;">«Домашние животные и птицы. Труд фермера»</p> <p>Итоговое мероприятие: фото - выставка «Мое любимое животное» Программа воспитания: изготовление поздравительных открыток «Нам беда не года» просмотр музыкальных клипов из детских мультфильмов; Международный день пожилых людей; Международный день музыки (01.10) День защиты животных(04.10) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
2 неделя	<p style="text-align: center;">«Дикие животные»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка рисунков на тему « Дикие животные» Программа воспитания: беседа: «Что растет в огороде, что в саду» Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
3 неделя	<p style="text-align: center;">«Одежда. Обувь. Головные уборы»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка продуктов детской деятельности » Программа воспитания: День отца (воскресенье) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
4 неделя	<p style="text-align: center;">«Предметы домашнего обихода: посуда»</p> <p>Итоговое мероприятие: инсценировка сказки «Три медведя» Программа воспитания: осенние народные игры</p>

	Реализация программы «Омское Прииртышье»
5 неделя	«Моя страна» Итоговое мероприятие: викторина «Россия - родина моя» Программа воспитания: День народного единства (04.11) Реализация программы «Омское Прииртышье»
Ноябрь	
1 неделя	«Мой поселок. Культура и традиции нашего края» Итоговое мероприятие: фото – выставка «Моя малая родина» Реализация программы «Омское Прииртышье» Программа воспитания: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (08.11);
2 неделя	«Мой дом. Мебель» Итоговое мероприятие: выставка семейных рисунков «Мой дом» Программа воспитания: День доброты (13.11) Реализация программы «Омское Прииртышье» Синичкин день (12.11);
3 неделя	«Народная игрушка. Русские народные промыслы» Итоговое мероприятие: выставка родителей и детей «Игрушки своими руками» Программа воспитания: Реализация программы «Омское Прииртышье»
4 неделя	«Моя семья» Итоговое мероприятие: Праздник «День матери» Программа воспитания: последнее воскресенье ноября: День матери в России; День Государственного герба Российской Федерации (30.11) Реализация программы «Омское Прииртышье»
декабрь	
1 неделя	«Зима. Приметы зимы» Итоговое мероприятие: литературный вечер «Зима» Программа воспитания: День инвалидов (03.12); Трудовой десант; День неизвестного солдата (03.12); День волонтера (05.12); Реализация программы «Омское Прииртышье»
2 неделя	«Зимующие птицы» Итоговое мероприятие: выставка «Зимующие птицы» Программа воспитания: Международный день художника (08.12); День Героев Отечества (09.12) День Конституции Российской Федерации (12.12) Реализация программы «Омское Прииртышье»
3 неделя	«Зима в лесу» Итоговое мероприятие: выставка рисунков совместно с родителями «Зима в лесу» Программа воспитания: соревнования на воздухе «Спорт зимой»; Месячник по благоустройству участков «Зимняя сказка» Реализация программы «Омское Прииртышье»
4 неделя 9, 10 января	«Новогодняя пора» Итоговое мероприятие: Праздник «Новый год», выставка «Елочная игрушка»

	Программа воспитания: 31 декабря: Новый год. Реализация программы «Омское Прииртышье»
январь	
1 неделя (13-17)	«Зимние забавы. Зимние виды спорта» Итоговое мероприятие: Эстафеты «Зимние забавы» Программа воспитания: игры на воздухе «Зимние забавы» Реализация программы «Омское Прииртышье»
2 неделя (20-24)	«Животные севера» Итоговое мероприятие: выставка работ из пластилина «Животные севера» Программа воспитания: День объятий (21.01) Реализация программы «Омское Прииртышье»
3 неделя (27-31)	««Животные жарких стран» Итоговое мероприятие: игра «В Африке» Программа воспитания: День снятия блокады Ленинграда (27.01) День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (02.02) Трудовой десант; Реализация программы «Омское Прииртышье»
февраль	
1 неделя (3-7)	«Комнатные растения» Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Мое комнатное растение»
2 неделя (10-14)	«Транспорт. Труд на транспорте» Итоговое мероприятие: развивающая игра «Транспорт» Реализация программы «Омское Прииртышье»
3 неделя (17-21)	«День защитника отечества» Итоговое мероприятие: Праздник «День защитника отечества» Программа воспитания: Международный день родного языка (21.02); Праздник «День защитника отечества» (23.01) Реализация программы «Омское Прииртышье»
4 неделя (24-28)	«Масленица» Итоговое мероприятие: фольклорный праздник «Масленица» Программа воспитания: народные гуляния «Масленица» Реализация программы «Омское Прииртышье»
март	
1 неделя (3-7)	«Международный женский день» Итоговое мероприятие: Праздник «Международный женский день» Программа воспитания: Праздник «Международный женский день» (08.03) ОБЖ «Осторожно гололёд» Реализация программы «Омское Прииртышье»
2 неделя (11-14)	«Весна. Приметы весны» Итоговое мероприятие: Реализация программы «Омское Прииртышье»
3 неделя (17-21)	«Дикие животные весной» Итоговое мероприятие: игра «Накорми животного» Программа воспитания: День воссоединения Крыма с Россией (18.03) Эксперименты: «Огород на подоконнике» Реализация программы «Омское Прииртышье»

4 неделя (24- 28)	<p align="center">«Весна. Перелетные птицы»</p> <p>Итоговое мероприятие: чтение стихов «Пернатые друзья» Программа воспитания: Всемирный день театра (27.03) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
апрель	
1 неделя 31- 04)	<p align="center">«Все профессии нужны, все профессии важны»</p> <p>Итоговое мероприятие: досуг «Путешествие в мир профессий» Программа воспитания: Трудовой десант; День птиц (01.04); День юмора и смеха (01.04) Международный день детской книги (02.04) выставка рисунков «Такие разные профессии»</p> <p>Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
2 неделя (7-11)	<p align="center">«День космонавтики»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детско-родительских работ «Космические просторы»</p> <p>Программа воспитания: День космонавтики (12.04)</p>
3 неделя (14-18)	<p>«Азбука дорожной безопасности»</p> <p>Итоговое мероприятие: игра «Помощники светофора»</p>
4 неделя (21-25)	<p align="center">Земля - наш общий дом»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Земля - наш общий дом» Программа воспитания: Выращивание рассады Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
5 неделя (28-30)	<p align="center">«ОБЖ. Детям об огне и пожаре»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Огонь –друг, огонь- враг» Программа воспитания: День пожарной охраны (30.04) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
май	
1 неделя (5-7)	<p align="center">«День Победы»</p> <p>Итоговое мероприятие: «Праздник Победы» Программа воспитания: Праздник Весны и Труда (01.05) День Победы (09.05); Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
2 неделя (12-16)	<p align="center">«ОБЖ. Лес. Насекомые»</p> <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в страну насекомых» Программа воспитания: беседа «Оказание помощи при укусе насекомых» Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
3 неделя (19-23)	<p align="center">«Водоём. Рыбы»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ «Водоем. Рыбы» Программа воспитания: День детских общественных организаций России (19.05) Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>
4 неделя (26-30)	<p align="center">«ОБЖ. Лето»</p> <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Скоро лето!» Программа воспитания: День славянской письменности и культуры (24.05) Благоустройство и озеленение прогулочных участков Реализация программы «Омское Прииртышье»</p>

2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Возрастные особенности детей 4 – 5 лет».	Родительское собрание; организационные вопросы. Обновление стенда для родителей. Обновление информации на интернет-странице группы . Индивидуальные беседы по запросу родителей.	Информировать родителей о теме недели. Подготовить для родителей памятку: «Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы».
Октябрь	«Золотая осень» «Спортивная форма – обязательна на физкультурных занятиях». «Разноцветная осень!» (совместное творчество родителей и детей).	Музыкальный праздник. Консультация для родителей Организация выставки совместного творчества родителей и детей.	Информировать родителей о темах месяца.
Ноябрь	«Читаем вместе с детьми», «Режим, как часть воспитания здорового ребёнка», «Такие разные дети».	Индивидуальные беседы. Консультация для родителей. Индивидуальные беседы	Информировать родителей о темах месяца. Дать рекомендации по подбору художественной литературы для совместного чтения.
Декабрь	«В гости к нам пришла зима», «Новогодние подарки».	Беседа с родителями на тему: «Одежда ребёнка в зимний период» Папка - передвижка: «Закаляем организм. Правила закаливания детей» Новогодний утренник.	Информировать родителей о темах месяца. Попросить родителей оказать помощь в украшении группы.
Январь	«Зимние развлечения», «Закаливание детей зимой», «Учим общаться».	Изготовление коллажа из фотографий. Консультация для родителей. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	Информировать родителей о теме недели. Посещение парка, занятие разными видами активного зимнего отдыха. Привлечение родителей к уборке снега на участке.

Февраль	«Наши защитники», «Мой папа – самый лучший!».	Изготовление поздравительных открыток для пап и дедушек». Изготовление фотогазеты	Информировать родителей о теме недели. Попросить пап и дедушек рассказать детям о службе в армии.
Март	«Самая любимая, мамочка моя!», «Занимательные игры с ребёнком дома», «Внимательность на улице - залог безопасности».	Изготовление подарков к празднику «8 марта». Фотогазета. Консультация для родителей.	Информировать родителей о темах месяца. Дать родителям рекомендации по подбору стихотворений о весне для заучивания наизусть.
Апрель	«Пасхальное настроение», «Космическое путешествие», «Ребёнок на улицах города».	Выставка совместных работ родителей и детей. Организация выставки совместного творчества родителей и детей. Рекомендации для родителей. Индивидуальные беседы.	Информировать родителей о темах месяца. Привлечь родителей к оснащению группы прогулочным материалом
Май	«На субботник вместе с нами!», «Чему мы научились за год»,	Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Родительское собрание: итоги работы за год.	Информировать родителей о темах месяца. Посещение достопримечательных мест нашего поселка
Июнь	«Красивая клумба», «Какие опасности подстерегают ребёнка летом в городе и на природе».	Индивидуальные беседы. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Рекомендации для родителей. Папка - передвижка по теме консультации.	Информировать родителей о темах месяца. Привлечение родителей к уборке территории и оформлению клумбы на участке. Рассказать родителям о летнем режиме в детском саду.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Формирование ценностных ориентаций патриотического воспитания в рамках реализации Основной образовательной программы осуществляется в МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад» посредством включения в ее содержание «Регионального компонента» средствами парциальной программы «Омское Прииртышье»

Состоит из разделов:

- «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»;
- «Введение в мир литературы Омского Прииртышья».

Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста: младшего (2–4), среднего (4–5), старшего (5–7).

Каждый раздел программы «Омское Прииртышье» имеет следующую структуру:

1. Пояснительная записка, характеризующая место раздела в программе, специфические задачи, которые могут быть решены при включении содержания раздела в образовательный процесс, планируемые результаты освоения раздела программы.
2. Краткое описание структурных элементов раздела: содержательных линий, дидактических единиц.
3. Методические рекомендации по реализации содержания раздела.
4. Список литературы, рекомендованной педагогам ДОО для использования в образовательном процессе.

Цель парциальной программы «Омское Прииртышье» – развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Теоретическую основу программы составляют основные *концептуальные подходы* и положения: – культурно-исторический подход (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин

и др.) ориентирует на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;

– деятельностный подход (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления и развития субъектности ребенка является деятельность;

– личностный подход (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности;

– положение (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Планируемые результаты по реализации парциальной программы «Омское Прииртышье»:

«Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»

К 5 годам

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать.

Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья

К 5 годам

– у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;

– ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья

Освоение содержания раздела «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья» рассчитано на старший дошкольный возраст, так как основа экономического воспитания — трудовое воспитание.

К 5 годам

- проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей

Раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

К 5 годам

- ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.

К 5 годам

- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;
- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

Раздел представлен тремя содержательными линиями.

«Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

К 5 годам

- способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;

Диагностику по парциальной программе «Омское Прииртышье» проводят воспитатели возрастных групп.

Цель диагностики – выявление уровня достижения планируемых результатов по каждому разделу программы.

Для ее проведения разработаны критерии и показатели освоения всех разделов, подобран диагностический материал, представленный играми с правилами, беседами с детьми, наблюдениями за ребенком в разных видах деятельности.

Инструментарий представляет собой иллюстративный материал, сопровождающий беседы и игры.

Задачи и содержание образовательной деятельности парциальной программы «Омское Прииртышье» по направлениям

Раздел	Задачи
Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у дошкольников представления о природе родного края; – формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края; – воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.
Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений; – содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья; – развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;

	– воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории
Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья	Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области. 2. Формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий. 3. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области. 4. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда
Введение в мир культуры Омского Прииртышья	Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края. 2. Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья. 3. Развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья
Введение в мир литературы Омского Прииртышья	– формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона; – формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья; – обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья; – развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; – развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

«Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»

Возраст	Задачи	Содержание		
		Географические особенности Омского Прииртышья	Биологическое разнообразие	Охрана природы
		Представления		

<p>Средний до-школьный (4–5 лет)</p>	<p>- обогащать представление детей о своеобразии растительного и животного мира родного края, а также объектов неживой природы;</p> <p>- расширять возможности ребенка для вовлечения его в разнообразную самостоятельную практическую природо-охранную деятельность;</p> <p>- способствовать развитию интегративных качеств личности (самостоятельность, активность, ориентированность на сотрудничество) в условиях приобщения ребенка среднего дошкольного возраста к природе родного края формировать умение у детей искать информацию в разных источниках;</p> <p>- содействовать воспитанию у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности</p>	<p>- сезонные изменения и их влияние на живую и неживую природу и деятельность людей родного края;</p> <p>- природные ресурсы Омской области. Их свойства и значение для природы и людей;</p> <p>- реки (Иртыш, Омь) и озера (Данилово) Омской области;</p> <p>- леса (хвойные, лиственные);</p> <p>- почва (глина, чернозем, песок)</p> <p>Природные ресурсы, их свойства и значение для природы и людей.</p> <p>Реки, озера и болота (Тара, Оша, Ишим, Ик, Тенис и др.)</p> <p>Леса (смешанные, лиственные, хвойные).</p> <p>Полезные ископаемые (гипс, глина, песок, нефть, газ и др.)</p>	<p>Объекты живой природы.</p> <p>Приспособление к среде обитания в разные сезоны года.</p> <p>Растения.</p> <p>Деревья: сосна, тополь, осина и др.</p> <p>Кустарники: шиповник, черная смородина и др.</p> <p>Травянистые растения: медуница, крапива и др.</p> <p>Овощи и фрукты: свекла, лук, чеснок</p> <p>разновидности капусты (краснокочанная, цветная) и др.</p> <p>- груша, слива.</p> <p>Ягоды:</p> <p>- земляника, ежевика, костяника; Грибы:</p> <p>- съедобные (опята, лисички, боровик и др.)</p> <p>- несъедобные (мухомор)</p> <p>Животные.</p> <p>Дикие: еж, волк, лось, белка, мышь-полевка.</p> <p>Домашние животные: лошадь, овца, коза.</p> <p>Птицы: синица, дятел, ласточка, скворец.</p> <p>- Домашние птицы: утка, индюк. Насекомые: муравей, пчела-медонос, кузнечик, майский жук и др. Обитатели водоемов.</p> <p>- рыбы: щука, карась, окунь.</p> <p>- птицы: лебедь-кликун, цапля серая и др.</p> <p>- животные: бобр.</p> <p>- земноводные: лягушка сибирская</p> <p>Травянистые растения: мать-и-мачеха, клевер, папоротник и др. Ягоды: клюква, брусника, черника, голубика;</p> <p>Грибы:</p> <p>- съедобные (груздь, сыроежка, волнушка и др.)</p> <p>- несъедобные (бледная поганка, ложные опята и др.)</p> <p>Зерновые и зернобобовые: пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, горох.</p> <p>Животные.</p> <p>Дикие: косуля, кабан, хорек, суслик, бурундук, рысь, куница, крот и др. Птицы: кукушка, трясогузка, коростель, глухарь, куропатка и др.</p>	<p>- эстетическая ценность отдельных видов растений и животных;</p> <p>растения и животных надо беречь;</p> <p>- формы проявления заботливого отношения к растениям и животным родного края;</p> <p>- элементарные правила поведения детей в природе ближайшего окружения</p> <p>деятельности; выявление последствий негативных воздействий со стороны сил природы и людей, установление их причин, поиск путей их устранения</p>
--------------------------------------	---	---	--	---

«Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»

Возраст	Задачи	Содержание	
		Мир людей	Мир окружающей действительности
Средний до-школьный возраст (4–5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать овладению представлениями детей о многообразии профессий человека города и села, национальных традициях людей, проживающих на территории Омского Прииртышья; - расширять представления детей о явлениях и объектах окружающей действительности; - развивать социокультурный опыт на основе морально-этических норм и правил поведения в обществе; - содействовать воспитанию интегративных качеств личности в общении и взаимодействии со взрослыми и сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> - мир профессиональной деятельности людей города (села); - профессии членов семьи; - национальные традиции людей, проживающих на территории Омского Прииртышья (народный костюм, кухня, праздники (день города (села) и др.)) 	<ul style="list-style-type: none"> - город (населенный пункт); - улицы; - реки как водный ресурс, отдых на реке, правила поведения на реке; - площади города Омска и своего населенного пункта, правила поведения в общественных местах; - социокультурные объекты областного центра и своего населенного пункта (цирк, дома культуры, парки и другое), правила поведения в общественных местах; - социобытовые объекты (магазины, парикмахерские и др.), правила поведения в общественных местах; - детские учреждения (клубы по интересам, дома творчества); - транспорт, многообразие, назначение, правила поведения в транспорте

«Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

1. Содержательная линия

«Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья»

Возрастная группа	задачи	содержание		
Старшая	Познакомить детей	Архитектурный облик города	Театральная жизнь Омского	Музеи Омского Прииртышья
<p>Изобразительное искусство Художники Омского Прииртышья. Роль изобразительного искусства в жизни Омской области. Жанры изобразительного искусства и их развитие в культуре Омского региона. Особенности натюрморта, пейзажа, портрета, бытового, исторического, батального, анималистического жанров на примере творчества художников города Омска и Омской области, произведения которых наиболее ярко демонстрируют специфику жанров. Живописные и графические художественные техники (гуашь, акварель, масло, карандаш). Биографии художников.</p>				

2. Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»

включает сведения о разнообразии и отличительных особенностях быта и прикладного творчества жителей региона.

Цель - формирование начальных представления о быте и прикладном творчестве населения Омского Прииртышья и положительной мотивации к сохранению национальных и региональных традиций.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями быта и прикладного творчества сибиряков;
2. Развивать познавательный интерес, творческие способности дошкольников в процессе освоения ими особенностей быта и прикладного творчества жителей Омского Прииртышья;
3. Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

Жилище сибиряков. Основные особенности интерьера домов жителей Омской области. Внешний вид дома. Внутреннее устройство дома. Предметы быта.

Одежда жителей Омского Прииртышья. Особенности женской и мужской сибирской одежды.

Праздничный костюм сибиряков. Сибирские шали.

Рукоделие жителей Омского Прииртышья. Традиционные виды рукоделия народов Западной Сибири. Способы художественной обработки материалов, традиции края, орнаменты. Ручное ткачество. Вышивка.

Ремесла Омского Прииртышья. Способы художественной обработки древесины, характерные для Сибири (резьба и роспись). Сибирский орнамент. Гончарное производство. Способы художественной обработки металла, характерные для Сибири (тиснение, гибка, резка, опиливание). Сибирский орнамент. Народные ремесла (ковка, штамповка, литье).

3. В содержательной линии «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья» представлены сибирские подвижные игры, традиции, выдающиеся спортсмены, прославившие регион.

Цель - формирование представлений о спортивных традициях и достижениях жителей Омского Прииртышья и приобщение к спортивным традициям региона.

Задачи:

1. Формировать интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона.

2. Знакомить с сибирскими подвижными играми, традициями, выдающимися спортсменами. 3. Развивать потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни.

Подвижные игры Омского Прииртышья. «Все домой», «Зеркало», «В подкиды», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайныке не куда выскочить», «Воробьи - вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу», «Растяпа», «Номера», «Метелица», «Мельница», «Я по горке шла», «Завирушки», «Веселая ткачиха», «Золотые ворота», «Селезень», «Снежный ком», «Шишки, желуди, орехи», «Лиса», «Чурилки».

Спортивные традиции Омского Прииртышья. Традиционный турнир по художественной гимнастике «Сибирские ласточки», Сибирский марафон, Рождественский полумарафон, «Праздник Севера», «Королева Спорта», Областной фестиваль женского спорта «Сибиряна».

Спортивные достижения жителей Омского Прииртышья. Блинов В. (хоккей); Чащина И., Шугурова Г., Канаева Е. (художественная гимнастика); Романова Я. (биатлон); Сырьева О. (легкая атлетика); Тищенко А. (бокс); Фоменков А. (плавание); хоккеисты Омского «Авангарда»

«Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

Возраст детей	задачи	содержание
средний возраст	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помогать соотносить личный опыт с фактами, описанными в литературном произведении. 2. Помогать устанавливать простые причинные связи между событиями, видеть поступки персонажей и правильно их оценивать. 3. Развивать воссоздающее воображение, умение мысленно представить себе события и героев произведения. 4. Поддерживать сопереживание детей героям произведения, иметь личное отношение к прочитанному произведению. 	<p>1. Фольклор Омского Прииртышья Фольклор как формирования принадлежности к своему народу, его культуре, чувство родного языка. Фольклор Сибири: прибаутки, песенки, считалки, загадки, скороговорки, пословицы, сказки.</p> <p>2. Поэты и прозаики Омского Прииртышья</p> <p>Стихи омских авторов о природе родного края, об игрушках, о дружбе. Творчество Николая Башкатова. Эльвиры Рехин, Игоря Егорова, Тимофея Белозерова, Натальи Лисиной, Геннадия Давыдова, Людмилы Коноваловой, Александра Распопина, Маргарита Удовиченко, Татьяна Четвериковой, Нина Павлова, Николая Березовского, Николая Седова, Николая Трегубова, Татьяны Яковлевой, Татьяны Лариной, Асташкина Евгения.</p>

Парциальная Программа «Омское Прииртышье»

«Природа и экология Омского Прииртышья»

Наблюдения, коллекционирование, экскурсия, решение проблемных ситуаций (по выбору воспитателя), реализация проектов (совместная деятельность взрослых и детей в условиях семьи), работа с тетрадью «Маленький житель Омского Прииртышья», моделирование, игры с правилами, наблюдения, игра «Зарница»

Средство реализации раздела программы: рабочая тетрадь «Маленький житель Омского Прииртышья» и хрестоматия к разделу программы.

«Мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»

Формы и методы выбирает педагог

Средство реализации раздела программы:

- 1) хрестоматия к данному разделу программы;
- 2) рабочая тетрадь «Маленький житель Омского Прииртышья»;
- 3) электронное практическое пособие (перспективный план) образовательная область «Социализация»: региональная модель.

«Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»

наблюдение, чтение, беседы, игры, рассматривание иллюстраций и фотографий, экскурсии, использование мультимедийных презентаций, встречи с людьми определенной профессии, создание проектов.

Средство реализации раздела программы:

Хрестоматия, приложение к хрестоматии.

«Введение в мир культуры Омского Прииртышья»

1. Театр, музеи, изобразительное искусство:

реализуется посредством бесед, просмотра спектаклей, экскурсий, рассматривания картин и экспонатов музеев.

2. Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья:

Формы работы: проекты, творческие работы

Методы и приемы: рассматривание изображений на открытках, иллюстрациях, фотографиях, слайдах;

рассказ о художественном наследии мастеров, экскурсии в музеи, выставочные залы; беседа о видах народного искусства; прослушивание музыки, народных песен, собранных в экспедициях по Омскому Прииртышью; использование потешек, народных сказок, стихов, загадок; лепка, рисование, аппликация, художественный труд;

организация в детском саду выставок народного искусства и детских работ по его мотивам.

3. Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья

Формы работы: подвижные игры, упражнения, а также интегрировано, как элемент занятия, при изучении на занятии какой-либо темы, имеющей отношение к спортивным традициям и играм Омского Прииртышья.

«Введение в мир литературы Омского Прииртышья»

Формы и методы выбирает педагог

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик парциальной программы «Омского Прииртышья»

Педагог дошкольного образовательного учреждения самостоятелен при структурировании материала, определении способов и места включения содержания разделов «**Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья**», «**Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья**» в образовательный процесс;

имеет право вносить коррективы в последовательность реализации разделов программы, в организацию образовательной деятельности воспитанников.

Реализуя раздел «**Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья**» необходимо осуществлять принцип интеграции образовательных областей.

Раздел «**Введение в мир культуры Омского Прииртышья**»

Содержательная линия «Театр, музеи и изобразительное искусство Омского Прииртышья» предполагает свободный подход в части структурирования учебного материала, не сковывает творческую инициативу воспитателя. Данный материал изучается интегрировано. Он органично вплетается во все образовательные области. Материал данной содержательной линии рекомендуется включать в совместную и самостоятельную деятельность педагога и детей.

Материал раздела «**Введение в мир литературы Омского Прииртышья**» рекомендуется включать в основную общеобразовательную программу как:

- непосредственно образовательную деятельность (1 раз в неделю);
- непосредственно образовательную деятельность в интеграции с другими образовательными областями (на выбор педагога);
- в режимные моменты.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Система образовательной деятельности:

Расписание основных видов организованной образовательной деятельности.

**Средняя группа
на 2024 – 2025 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК

1. Художественно - эстетическое развитие: рисование
2. Физическая культура.

ВТОРНИК

1. Речевое развитие.
2. Музыкальное развитие.

СРЕДА

1. Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений.
2. Физическая культура.

ЧЕТВЕРГ

1. Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира.
2. Музыкальное развитие.

ПЯТНИЦА

1. Художественно - эстетическое развитие: лепка/аппликация/конструирование
2. Физическая культура (на улице).

3.2. Организация режима дня пребывания воспитанников в группе (10.5 часов) (осенне-зимний период, весеннее-летний, щадящий режим и др.).

Режим дня Средняя группа на 2024-2025 учебный год

(холодный период года) Режим дня средней группы (холодный период)

Возраст детей – 4 – 5 лет

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Содержание</i>
8.00 – 8.50	«Здравствуйте!» Минутки игры	Приём детей, осмотр, дежурство, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая Д.
8.50 – 9.00	Весёлая разминка	Ежедневная утренняя гимнастика
9.00 – 9.10	«Моем с мылом чисто, чисто!»	Подготовка к завтраку, воспитание КГН
9.10 - 9.30	«Приятного аппетита!»	Завтрак: воспитание культуры еды
9.30 – 9.50 10.00-10.20	Минутки познания	Организованная образовательная деятельность
10.20 – 11.30	«Час свежего воздуха»	Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания. Прогулка: игры, наблюдения, труд, двигательная деятельность
11.30 – 11.45	Возвращение с прогулки	Воспитание навыков самообслуживания
11.45 – 11.55	«Моем с мылом чисто, чисто!»	Подготовка к обеду, воспитание КГН.
11.55 – 12.20	«Приятного аппетита!»	Обед: совершенствовать навыки культуры еды, самообслуживания
12.20– 15.00	«Тихо, тихо! Сон идёт!»	Подготовка ко сну, воспитание КГН, навыков самообслуживания. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон с использованием музыкотерапии, чтения художественной литературы
15.00 – 15.25	Минутки бодрости	Подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры. Кружки по интересам.
15.25 - 15.35	«Моем с мылом чисто, чисто!»	Подготовка к полднику, дежурство, воспитание КГН.
15.45 – 16.10	«Приятного аппетита!»	Полдник: воспитание культуры еды
16.10 - 16.30	Минутки игры и познания	Познавательная-исследовательская, трудовая, самостоятельная игровая Д.
16.30 – 16.50	Минутки развлечения и игры	Развлечения. Кружки по интересам. Самостоятельные игры.
16.50 – 17.10	Минутки творчества	Индивидуальная работа с детьми, художественно – творческая Д.
17.10 – 17.30	Минутки книги	Чтение художественной литературы

17.30 – 18.30	«Час свежего воздуха»	Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания. Прогулка: двигательная деятельность. Работа с родителями, уход детей домой.
---------------	-----------------------	---

Режим дня средней группы (теплый период)

Возраст детей – 4 – 5 лет

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00 – 8.50	«Здравствуйте!» Минутки игры	Приём детей, осмотр, дежурство, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая Д.
8.50 – 9.00	Весёлая разминка	Ежедневная утренняя гимнастика
9.00 – 9.10	«Моем с мылом чисто, чисто!»	Подготовка к завтраку, воспитание КГН
9.10 – 9.25	«Приятного аппетита!»	Завтрак: воспитание культуры еды
9.20 – 9.30	Минутки игры и труда	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности
9.30 – 10.25	Игротека	Совместные игры со взрослыми
10.25 – 10.35	«Приятного аппетита!»	Второй завтрак
10.35 – 11.35	«Час свежего воздуха»	Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания. Прогулка: игры, наблюдения, труд, двигательная деятельность
11.35 – 11.45	Возвращение с прогулки	Воспитание навыков самообслуживания
11.45 – 12.15	«Моем с мылом чисто, чисто!» «Приятного аппетита!»	Подготовка к обеду, воспитание КГН. Обед: совершенствовать навыки культуры еды, самообслуживания
12.15 – 12.30	Минутки труда	Подготовка ко сну, воспитание КГН, навыков самообслуживания.
12.30 – 15.00	«Тихо, тихо! Сон идёт!»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. Сон с использованием музыкотерапии, чтения художественной литературы
15.00 – 15.30	Минутки бодрости	Подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры. Кружки по интересам.
15.30 – 15.50	«Приятного аппетита!»	Подготовка к полднику, дежурство, воспитание КГН. Полдник: воспитание

		культуры еды
15.50 - 16.10	Минутки игры и познания	Познавательная -исследовательская, трудовая, самостоятельная игровая Д.
16.10 – 16.40	Минутки творчества (если тепло то «Час свежего воздуха»)	Индивидуальная работа с детьми, художественно - творческая Д.
16.10 – 18.30	«Час свежего воздуха»	Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания. Прогулка: двигательная Д. Работа с родителями. Уход детей домой

3.3. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы.

Микрозона, центр	Оборудование
раздевалка	1. Шкафчики с индивидуальными принадлежностями 2. Стенды для взрослых
Центр конструирования	Строительный конструктор «Лего» (крупный и мелкий), деревянный «Томик», конструктор «Тико»
Центр детского творчества	Цветные карандаши, простые карандаши, восковые мелки, бумага белая и цветная, картон, гуашь, кисти, акварельные краски, альбомы, баночки для воды, трафареты, ножницы, клей, клеенки, досточки для лепки, пластилин, журналы для вырезания, раскраски
Центр сенсорного развития	Крупная и мелкая мозаика, шнуровка, разборные кубики с геометрическими фигурами и домашними животными, игрушка-сортер (пластмассовый), деревянный сортер «Стучалка с молоточком», счетные палочки, пазлы, материал для счета, «Наряди семью мишек», разноцветные прищепки, крышки, набор геометрических фигур для составления картинок, геометрические фигуры (плоскостные), деревянный сортер «Ежик», матрешка -2 шт, весы математические, балансир.
Центр музыки	Бубен, дудочка, ксилофон, шумовые баночки
Центр познания	Рабочие тетради на каждого ребенка (развитие речи, обучение грамоте, математика, прописи, по Омскому Прииртышью)

Литературный центр	Полка для книг, стол и 2 стульчика, книги по программе, любимые книги детей
Центр движения	Мячи, кегли, скакалка, кольцоброс
Уголок природы	Комнатные растения: 12 видов, засушенные листья с разных деревьев, игра «Времена года», стенд (части суток, времена года, погода), плакат со съемными картинками по сезонам, муляжи овощей и фруктов
Центр « Экспериментируем»	Одноразовые стаканчики, трубочки, лупы, природный материал, цветная соль
Центр дидактических игр	Лото: «транспорт», «Лето в деревне», «Животные», «Профессии», «Сказки», «Зеленый друг», «В мире животных»; домино детское пластмассовое и картонное, кубики «Собери сказку», «Цвета», «Зверята», «Профессии», «Карандаши», «Парочки», «Ассоциации», «Что к чему», «Найди похожую фигуру», «Транспорт», «Чей малыш», игра – мемори, «Кто что ест», развивающий тренажер, кубики с буквами, «Пространственное мышление», «Пингвины и стульчики», «Мой, мое, мои», «Викторина умникам и умницам», «Мои первые предложения», игры бродилки
Центр сюжетно-ролевой игры	Кукольная мебель: стол и 2 стульчика, кровать, стиральная машина, тумбочка с зеркалом, игрушечная посуда, атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», весы, кассовый аппарат, кошелек с монетами, машинки разной величины, самолет, мотоциклы, руль, тележка для продуктов, зверюшки, куклы, набор инструментов для мальчика.
Театральный уголок	Настольный театр, кукольный театр
Патриотический уголок	Изображение президента, герб РФ, герб Муромцево, фигурки Кремля, неофициальные символы России, флаг РФ

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (Список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников.

<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Средняя группа (4 - 5 лет); Бердникова А.Г. Как справиться с капризами; Кинтино А.Ж. 15 минут с ребёнком. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для весёлого дня рождения. Сценарии игр. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр. • Ульева Е.А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр. • А.С. Добролюбова, В.Д. Амбросимова Детям о безопасности 3-6 лет • О. М. Журавлева, Г.П. Шалаева Новые правила поведения для воспитанных детей • Г.П. Шалаева Большая книга правил поведения для воспитанных детей</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Бережнова О.В Познавательное развитие. Ребенок и окруж. мир. Е.Е.Метод. рекомендации. Сред.группа</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Игралочка. Практикум математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2</p>
	<p>Ушакова О.С., Арттюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий.</p>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Средняя группа детского сада</p> <p>Ушакова О.С., Атрюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В. "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку"</p> <p>Колесникова Е.В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)</p>
<p>Учимся</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет: Конспекты занятий</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет: Конспекты занятий.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет: Конспекты занятий.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: Цветной мир, М. 2019</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа - М.: Цветной мир, 2021</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4 – 5 лет.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4 -5 лет): Конспекты занятий.</p> <p>Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2 – 5 лет);</p> <p>Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5 – 7 лет);</p>

	Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребёнка. Сценарии игр.
--	--

3.5 Календарный план воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребёнка – детский сад»
Муромцевского муниципального района Омской области на 2024 - 2025 учебный год

Тема мероприятия	Форма проведения	Группа воспитанников	ответственный	срок
Патриотическое воспитание				
«Подвиги русского народа» ко Дню окончания 2 мировой войны и 210-летию со дня Бородинского сражения	Просмотр презентаций	старшая, подготовительная	Воспитатели	2 сентября
«Детям о войне» Ко Дню окончания второй мировой войны	Виртуальная экскурсия- посещение выставки	Младшая, средняя		
«Кто может представлять опасность для тебя и других?» ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	Деловая игра	Старшая, подготовительная	Воспитатели	3 сентября
«Чего нужно бояться?» ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	Дидактическая игра	Младшая, средняя		
«Мы едины и непобедимы»	Тематическое мероприятие	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели	Первая неделя ноября
«Дружба народов»	Выставка рисунков			
«Давайте дружить» (4 ноября – День	Акция			

народного единства)				
«Профессия полицейский»	Беседа ко Дню памяти погибших при исполнении и служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели	8 ноября
«Символы России» к Дню государственного герба РФ	Тематическое мероприятие	Младшая, средняя, старшая, подготовительная		30 ноября
«День неизвестного солдата	просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату	Младшая	Воспитатели	3 декабря
«Подвигу народа жить в веках»	Тематическая беседа и просмотр материалов ко Дню неизвестного солдата	Средняя, старшая, подготовительная		
«Подвигу народа жить в веках»	Просмотр презентации	старшая, подготовительная	Воспитатели	9 декабря
«Путешествие по России»	Досуг ко Дню принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах РФ	старшая, подготовительная	Воспитатели	12 декабря
«Флаги на башнях»	Досуг ко Дню принятия Федеральных конституционных законов о	Младшая, средняя		

	Государственных символах РФ			
«Дорога жизни» «Дети блокадного Ленинграда»	Беседа по презентации ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады Беседа по презентации ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Средняя, старшая Старшая, подготовительная	Воспитатели	Последня я неделя января
«Дата окончания Сталинградской битвы»	Показ презентации о Сталинградской битве.	Старшая, подготовительная	Воспитатели	Первая неделя февраля
«На страже Родины»	Выставка рисунков ко дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Старшая, подготовительная	Воспитатели	третья неделя февраля
«Хочется мальчишкам в армии служить» Развлечение «Наши папы смелые, ловкие, умелые»	Развлечение Развлечение	Средняя Старшая, подготовительная	Воспитатели	Четвертая неделя февраля
«Достопримечательно сти Крыма»	просмотр презентации	Старшая, подготовительная	Воспитатели	Третья неделя марта
«День космонавтики»	Развлечение	Старшая, подготовительная Младшая,	Воспитатели	Вторая неделя апреля

«День космонавтики»	Выставка рисунков и поделок	средняя, старшая, подготовительная		
«Весна Победы»	Праздник	средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели, муз. руководитель	Вторая неделя мая
«Весна Победы»	Выставка рисунков	Младшая, средняя, старшая, подготовительная		
«Мы живем в России - Москва»	Просмотр мультфильма	Младшая	Воспитатели	Вторая неделя июня
«Символика Российской Федерации»	Дидактическая игра	Средняя		
«Моя Россия»	Игра – викторина	Старшая, подготовительная		
«Любовью к Родине дыша»	Выставка детского рисунка	Все группы		
«День памяти и скорби»	Просмотр видеороликов	Средняя Старшая, подготовительная		
«Российский триколор»	Дидактическая игра ко Дню российского флага	средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели	22 августа
«Российский флаг»	рисование на асфальте	Младшая, средняя, старшая, подготовительная		
Познавательное воспитание				
«День знаний»	Развлечение	старшая, подготовительная	Воспитатели	1 сентября
«День знаний»	Линейка в школе			

«Собери портфель» «Школьные предметы» «Что значит быть грамотным?»	Игра Рисование Беседа к Международному дню распространения грамотности	средняя Младшая Старшая, подготовительная		8 сентября
«Разноцветная картошка» «Что растет в огороде, а что в саду?»	Исследовательская работа Беседа	Старшая, Подготовительная Младшая, средняя	Воспитатели	октябрь
«Синичкин день»	Акция	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели	12 ноября
«Час стихов Н.А. Некрасова»	Литературная гостиная к 200летию со дня рождения Н.А. Некрасова	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели	10 декабря
«Секреты снега»	Опыты	Все группы	Воспитатели	январь
«День российской науки»	Тематический день	старшая, подготовительная	Воспитатели	8 февраля
«Родной язык – душа России»	Тематическое развлечение	старшая, подготовительная	Воспитатели	21 февраля
«Огород на подоконнике»	Эксперименты	Все группы	Воспитатели	март
«День птиц»	Тематическое мероприятие	Все группы		1 апреля
«Животный мир»	Экскурсия в музей	старшая, подготовительная	Воспитатели, экскурсовод музея	май
«Чем богат родной язык»	Беседы	старшая	Воспитатели	июнь
«Какой он - песок?»	опыты	Все группы	Воспитатели	июль

«Что такое кино?» ко Дню российского кино	Беседа	Младшая, средняя	Воспитатели	август
«История кинематографа» ко Дню российского кино	Беседа и просмотр презентации	Старшая, подготовительная		
«День российского кино»	Просмотр мультфильмов и фильмов	Младшая, средняя, старшая, подготовительная		
Социальное воспитание				
«С Днем работника дошкольного образования»	Акция	Все группы	Воспитатели	27 сентября
«Нам года не беда»	Изготовление поздравительных открыток	Младшая, средняя,	Муз.руководитель, воспитатели	1 октября
«Нам года не беда»	Поздравление в пансионате	Старшая, подготовительная	воспитатели	
«День отца»	Поздравительные открытки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная		3 неделя октября
«День матери»	праздник	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	Муз. руководитель, воспитатели	4 неделя ноября
«День добровольца (волонтера) в России»	акция	старшая, подготовительная	Петропавловская СОШ	Первая неделя декабря
Акция «Обнимашки»	акция	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	воспитатели	21 января
«День юмора и смеха»	развлечение	Все группы	воспитатели	1 апреля
«День общественных организаций России»	мероприятие	старшая, подготовительная	Петропавловская СОШ	19 мая
«День защиты детей»	Рисунки на	Все группы	воспитатели	1 июня

	асфальте			
«Когда семья вместе – так и душа на месте!»	досуг	Все группы	воспитатели	8 июля
Духовно-нравственное воспитание				
«День Доброты»	Чтение стихотворений о доброте	Все группы	воспитатели	13 ноября
«День инвалида» «Цветик – семицветик»	Беседа с презентацией Просмотр и обсуждение мультфильма	средняя, старшая, подготовительная	воспитатели	3 декабря
«Рождество»	колядки	старшая, подготовительная	воспитатели	Вторая неделя января
«Масленица»	Народные гуляния	средняя, старшая, подготовительная	Муз. руководитель, воспитатели	Третья неделя марта
«Пасха»	Выставка поделок Экскурсия в храм	средняя, старшая, подготовительная подготовительная	воспитатели	май
Трудовое воспитание				
«Как правильно складывать вещи?» «Наш участок – самый лучший»	Беседа Трудовой десант на прогулочном участке	Младшая, средняя Все группы	воспитатели	сентябрь
«Что нужно учителю для работы» «Профессия – учитель» к Дню учителя	Просмотр презентации – игры. Загадки и стихи Беседа	Младшая, средняя Старшая, подготовительная	воспитатели	Первая неделя октября

Трудовой десант	наведение порядка в личных шкафчиках.	Все группы	воспитатели	ноябрь
«Зимняя сказка»	Месячник по благоустройству зимних участков	Все группы	воспитатели	декабрь
Трудовой десант	Чистка снега на участке	Все группы	воспитатели	январь
Трудовой десант «Такие разные профессии»	Чистка снега на участке Выставка рисунков	Все группы	воспитатели	февраль
Трудовой десант	Ремонт книг	Все группы	воспитатели	март
«Огород на окне»	Выращивание рассады	Все группы		апрель
Благоустройство и озеленение территории ДОУ, прогулочных участков	Месячник	Все группы	воспитатели	Май-июнь
Полив и рыхление клумбы на участке	трудовой десант	Все группы	воспитатели	Июнь-июль
«Труд людей летом»	Беседа и просмотр презентаций	Все группы	воспитатели	август
Эстетическое воспитание				
«Мой любимый воспитатель» (ко Дню работника дошкольного образования)	Выставка рисунков	Все группы	воспитатели	сентябрь
«У Осени в корзинке» Международный День музыки. «Золотая осень»	Выставка творчества Просмотр музыкальных клипов из детских Мультфильмов праздник	Все группы средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели Муз.руководитель,	Октябрь 1 октября

			воспитатели	
«По страницам произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка» к 170-летию со дня рождения писателя (1852-1912) «Серая шейка»	Поход в библиотеку Просмотр мультфильма	Старшая, подготовительная Младшая, средняя	Воспитатели. библиотечкарь воспитатели	ноябрь
День художника. «Зимние пейзажи в картинах русских живописцев» «Зимушка-Зима» «Новый год»	Беседа Выставка рисунков праздник	Старшая, подготовительная Все группы Все группы	воспитатели	8 декабрь декабрь
«Защитники Отечества»	Конкурс чтецов	, средняя Старшая, подготовительная	воспитатели	февраль
«8Марта» «Подарок маме» «Милая мама» «Традиции Масленицы» День театра «Театры города»	Праздник Изготовление открыток Конкурс чтецов Выставка рисунков Кукольное представление беседа	Все группы Все группы Старшая, подготовительная Все группы Старшая, подготовительная	воспитатели ДК воспитатели	Первая неделя марта 27 марта

Омска»				
«Моя любимая книга»	Выставка книг	Все группы	воспитатели	апрель
Праздник Весны и труда» «До свиданья, детский сад»	акция Выпускной бал	Все группы подготовительная	Муз.руководитель, воспитатели	май
«Витаминные сказки»	Рисунки на асфальте	Все группы	воспитатели	июнь
«Когда семья вместе – так и душа на месте!»	Выставка рисунков	Все группы	воспитатели	июль
День российского кино	Просмотр российской сказки мультфильмов	Старшая, подготовительная Младшая, средняя	ДК воспитатели	27 августа
Физическое и оздоровительное направление воспитания				
Оздоровительная минутка «Где живут витамины?»	Подвижные игры беседа	Все группы	воспитатели	сентябрь
«Осенние народные игры»	Развлечение	Средняя, старшая, подготовительная	воспитатели	октябрь
«Один дома»	беседа	Все группы	воспитатели	ноябрь
«Спорт зимой»	Соревнования на санках	старшая, подготовительная	воспитатели	декабрь
«Зимние забавы»	Игры на воздухе	Все группы	воспитатели	январь
23 февраля	Спортивное развлечение	старшая, подготовительная	Воспитатели, тренер преподаватель	февраль
«Осторожно гололед»	Беседа с презентацией	Средняя, старшая, подготовительная	Воспитатели	март
«01 спешит на помощь» «Детям об огне и	Соревнования Беседа	Подготовительная Все группы Средняя,	Воспитатели	апрель

пожаре» «День здоровья	развлечение	старшая, подготовительная		
«Оказание при укусе насекомых»	беседа	Все группы	Воспитатели	май
«Правила безопасного поведения на воде	Беседа, просмотр видео фильма	Все группы	Воспитатели	июнь
«Польза лекарственных растений»	Беседа и просмотр презентаций	Все группы	Воспитатели	июль
День физкультурника « Мы со спортом дружим»	Подвижные игры	Все группы	Воспитатели	август